

Octobre 2024

La Vraie Croix et son Sanctuaire!

Le trésor caché de l'Anjou



Filles
du Cœur
de Marie



Sanctuaire
de la Vraie
Croix d'Anjou
Baogé-en-Anjou

La Vraie Croix d'Anjou

Classée au titre des Monuments Historiques depuis le 15 juin 1976, elle est la deuxième plus grande de France après celle conservée à Notre Dame de Paris. De taille remarquable (27 cm de haut), elle a été ornée de bijoux sur les deux faces par les Ducs d'Anjou. La Congrégation des Filles du Cœur de Marie, héritière de ce Précieux Bois, porte le projet de mise en valeur de la Vraie Croix d'Anjou.

Cet objet est un Trésor qui nécessite un projet de mise en valeur spécifique permettant de le protéger.

Ainsi, les Sœurs de la Congrégation des Filles du Cœur de Marie souhaitent-elles **donner davantage de visibilité** à cette relique en lançant la création d'un sanctuaire dédié à la Vraie Croix. Ce projet a pour objectif de **faciliter l'accès des visiteurs**, de leur permettre de **découvrir** et **d'honorer** la Croix sans contraintes horaires.

La Congrégation des Filles du Cœur de Marie, avec le soutien de l'évêque Monseigneur Emmanuel Delmas et des chrétiens, aspire à **étendre l'influence de la Croix au-delà de la communauté**. Pour y parvenir, elle souhaite **créer un sanctuaire** au sein de la chapelle de l'Institut, également connue sous le nom de Chapelle de la Vraie Croix.

Cette initiative tend à offrir un lieu de prière, de réconfort et d'espérance, conformément aux paroles du Pape François lors de la II^e rencontre internationale des recteurs et collaborateurs de sanctuaires au Vatican le 11 novembre 2023.



Les Filles du Cœur de Marie Compatissant au Pied de la Croix

La Congrégation des Filles du Cœur de Marie a été fondée, en plein cœur de la Révolution Française par Anne de la Girouardière, issue de la vieille noblesse d'Anjou et du Maine, et le Père René Bérault, Prieur Curé de Baugé.

Le 23 mai 1790, en la solennité de la Pentecôte, date de Fondation de notre Institut, nos premières Sœurs faisaient Profession Religieuse.

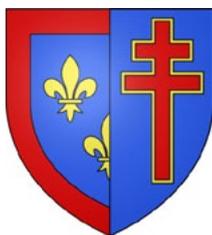
Adorer et Servir dans le mystère de la Compassion de Marie au pied de la Croix, telle est la Mission des Filles du Cœur de Marie.

La Congrégation est dite de « droit romain », reconnue par le Pape Pie VII, le 18 août 1821. Elle est également reconnue par l'État Français par décret impérial en date du 25 novembre 1810, modifié en date du 13 janvier 1977.

Un peu d'histoire...

Rapportée de Terre Sainte par un croisé au XIII^e siècle

L'insigne relique de la Croix d'Anjou, croix à double traverse, est faite entièrement du bois de la Vraie Croix.



Rapportée de Terre Sainte en 1241 par un croisé, Jean d'Alluye, il remet la Vraie Croix à l'Abbaye de la Boissière, à Denezé-sous-le-Lude. Elle est conservée à la chapelle du château d'Angers durant la guerre de Cent Ans, **sous la garde des Ducs d'Anjou**. À cette période, elle est ornée sur les deux faces.

La Sainte Croix est mise en vente comme bien national le 30 septembre 1790. **Mère Anne de la Girouardière l'acquiert le 2 octobre 1790.**

La Vraie Croix est transférée à la Chapelle des Incurables le 17 octobre 1790. **Elle demeure depuis dans la chapelle de la Communauté.**

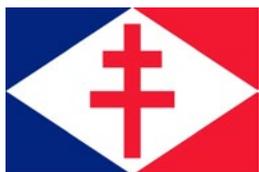
Très vénérée par les Ducs d'Anjou et de Lorraine, par le mariage de René d'Anjou avec Isabelle de Lorraine, la Vraie Croix d'Anjou fut prise comme emblème héraldique de la Lorraine, à la suite de la victoire de René II d'Anjou sur Charles le Téméraire à la bataille de Nancy le 5 janvier 1477. La Croix d'Anjou devient alors Croix de Lorraine.

La Croix de Lorraine, symbole du combat de la France Libre

La Vraie Croix est proposée au Général de Gaulle et adoptée comme signe de ralliement des armes alliées, face à la croix gammée, pendant la guerre 1939-1945.

Emblème de la France Libre et de la Résistance, la Vraie Croix est alors appelée Croix de la Libération.

Dans son *Énigme de la croix de Lorraine*, Daniel Réju propose une version synthétique des différentes hypothèses : « Sans doute est-ce bien le vice-amiral Muselier qui, le premier, a songé à l'adopter comme



emblème de cette croisade du XX^e siècle, sollicité par une sorte d'inspiration émanant d'un plan supérieur. Sans doute, à son tour, Thierry d'Argenlieu, soumis à une semblable sollicitation, a-t-il simplement ratifié et approuvé ce choix, en en amplifiant considérablement la portée. (...) Mais l'homme véritable de la croix de Lorraine ne peut être que Charles de Gaulle. »



Un Trésor à mettre en valeur

Pourquoi ?

La Congrégation des Filles du Cœur de Marie, héritière de ce Précieux Bois, porte le **projet de mise en valeur de la Vraie Croix d'Anjou**, afin de :

- Permettre le **rayonnement** de la Croix, Trésor spirituel, Trésor patrimonial, culturel, historique, bien au-delà de la Communauté.
- Rendre la Croix **accessible** à tous, tout en garantissant des conditions de mise en sécurité optimales de la relique.
- Permettre un **accueil** plus adapté des visiteurs et des pèlerins, avec la mise en place d'une salle d'interprétation et d'un espace de recueillement.
- Offrir un **accompagnement** adapté et personnalisé.
- Développer un véritable **sanctuaire** dans le Baugeois... Et pourquoi pas, demain, un nouveau label touristique pour notre ville de Baugé-en-Anjou, « **Ville Sanctuaire en France** » ?

Comment ?

1. Spirituellement

La Congrégation veut faire de la Chapelle, écrin de la Vraie Croix, un espace pour le **beau**, pour le **silence**, pour le **sacré**.

La **prière** demeure au centre de la vie de la communauté.

La liturgie des heures, les offices religieux sont préservés et selon les temps liturgiques, développés particulièrement autour de la Croix.

La prière du Chapelet est quotidienne.

L'Adoration, dans le silence, tient une place de choix.

L'espace liturgique se doit de favoriser l'expérience spirituelle par la simplicité et le beau.

La Chapelle va être rénovée :

- **Le chœur liturgique est « épuré »**, pour centrer nos regards sur l'autel, puis la Croix.
- **L'éclairage et l'acoustique** sont mis au service de la liturgie et du sanctuaire.



2. Humainement

- **Toutes les Sœurs de la Congrégation**, principales actrices du projet, depuis sa conception à sa mise en œuvre.
- **Des professionnels et artisans passionnés, connus et reconnus**, œuvrant avec compétences, pour l'aboutissement du projet.
- **Des bénévoles engagés et associés** avec la Congrégation pour contribuer aujourd'hui à la mise en œuvre du projet, et d'ores et déjà au rayonnement de la Vraie Croix d'Anjou en étant dès maintenant « **Amis et Ambassadeurs de la Vraie Croix d'Anjou** ».

Les Sœurs de la Congrégation, de par leur mission d'Adoration et de Service des Plus Pauvres, veulent faire de ce lieu, **un véritable Sanctuaire, un lieu de prière, d'intercession, de rencontre et d'écoute**, afin de :

- Permettre à tout un chacun de **se laisser rencontrer, saisir, par la relique** de la Vraie Croix d'Anjou.
- Permettre de **vivre une expérience spirituelle** à travers le beau, le vrai et le bien.

3. Matériellement

Le projet nécessite de remettre la Croix au sein même de la chapelle de la Vraie Croix, devant le chœur historique.

Pour ce faire, il convient de prendre en compte plusieurs dimensions, dans une dynamique globale, pour réaliser du « **beau et du pérenne** » :

- **L'accessibilité** et le cheminement au sanctuaire depuis l'entrée de la chapelle.
- L'aménagement du chœur liturgique actuel.
- L'aménagement d'un **espace de recueillement** et la possibilité de contempler l'objet plus facilement.
- L'aménagement d'un **espace pédagogique**, dans une pièce adjacente pour présenter la Congrégation et la Vraie Croix.
- L'aménagement d'une signalétique adaptée.

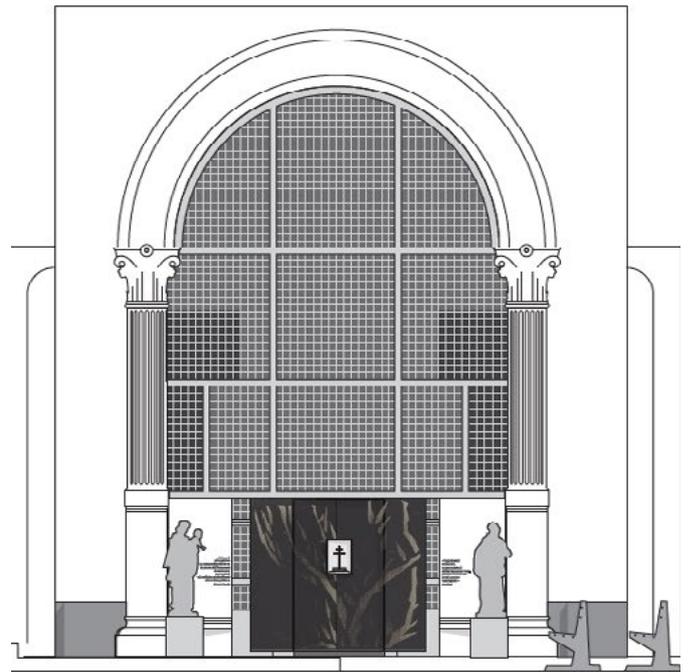
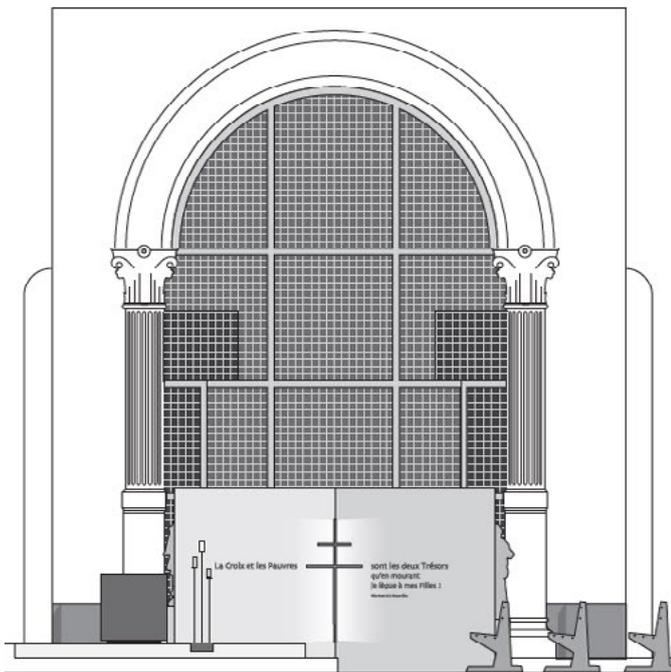
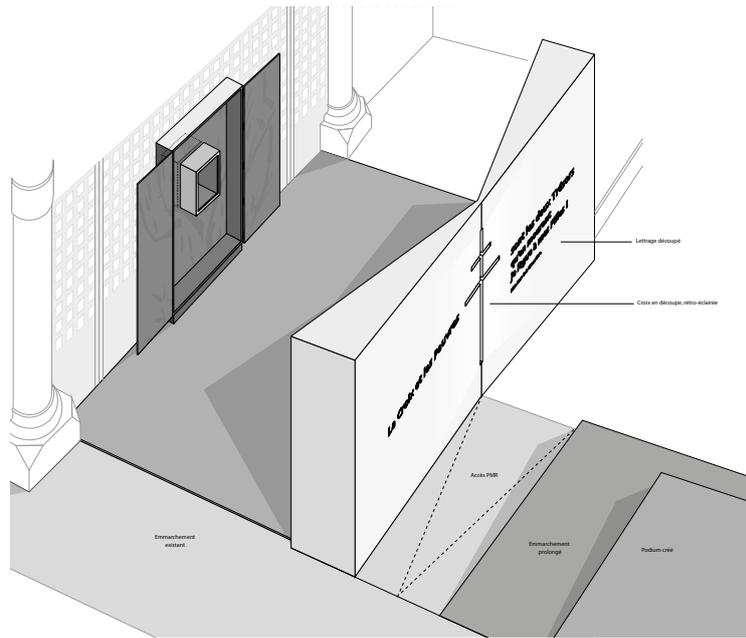
Une offre pédagogique grand public et sur-mesure

En complément de la création d'une « **vitrine-écran** » pour rendre accessible la Croix, le projet intègre la création d'un espace d'interprétation permettant de mettre en valeur l'histoire de la Croix dans toutes ses dimensions (historique, patrimoniale, mémorielle, touristique...).

Enfin, cet espace permet d'inviter les visiteurs, touristes ou pèlerins, à poursuivre leur découverte de notre territoire (Palais du Roi René, château d'Angers, Tapisserie de l'Apocalypse...).

L'enjeu de cet espace est à la fois :

- **d'approfondir la connaissance de la Croix** (à travers des médias audiovisuels, d'une borne interactive, de livres graphiques...)
- **d'ajouter une dimension ludique** notamment en s'adressant aux plus jeunes publics
- **d'apprendre à découvrir le lieu** (la Congrégation) et celles (les Sœurs) qui abritent et veillent sur la Croix depuis près de 250 ans en Anjou (reportage photos, témoignages...).



Le planning du projet

Juin 2021: Premières démarches de la Congrégation avec la société « Histoires de... ».

Juin 2023: Première rencontre avec le comité de pilotage.

6 mai 2024: Lancement de la mise en œuvre du projet, chez les Sœurs, en présence du Père Bertrand Chevalier, Responsable de la Commission Art Sacré du Diocèse d'Angers.

Le comité de pilotage prend le nom des :
« **Amis et Ambassadeurs de la Vraie Croix d'Anjou** ».

23 mai 2024: réunion du comité de pilotage.

13 juin 2024:

16h: Présentation du projet aux autorités et officiels.
20h: réunion publique.

14 septembre 2024: Jour de la Fête de la Croix Glorieuse. Lancement officiel de la campagne avec un dîner destiné aux autorités, institutionnels et communicants.

Fin Sept / Début oct 2024 : Démarrage des travaux dans la Chapelle qui sera fermée pendant les 6 mois de chantier.

Fin novembre 2024 / début décembre 2024

Deuxième rencontre publique pour information et suivi de l'avancée des travaux.

Dimanche 8 juin 2025

En la solennité de la Pentecôte, inauguration et bénédiction du Sanctuaire de la Vraie Croix d'Anjou avec bénédiction du Saint-Siège Apostolique.

Lancement de la campagne de dons

Budget estimatif: de 450 K€ à 500 K€.

Entreprises et Institutionnels

Rencontres individuelles entre les membres du Comité des ambassadeurs et des donateurs potentiels pour présenter le projet.

Grand public

Appels à la générosité de donateurs individuels pour supporter le projet du Sanctuaire de la Vraie Croix d'Anjou.

L'appel aux dons est complété par les demandes de subventions auprès des collectivités territoriales et de l'État.

Dans les médias

 **Tribune Chrétienne** 13 juin

<https://tribunechretienne.com/decouvrez-le-tresor-cache-de-lanjou-la-vraie-croix-et-son-sanctuaire/>

  **13 septembre**

<https://www.ktotv.com/video/00443765/a-la-une-du-12-septembre-2024>

 **15 septembre, « En Quête d'Esprit »**

<https://www.cnews.fr/podcast/enquetedesprit/2024-09-15/en-quete-desprit-emission-du-15092024>

 **23 septembre, Franck Ferrand: « Une étrange histoire: de la Croix d'Anjou à la Croix de Lorraine »**

<https://smartlink.ausha.co/franck-ferrand-raconte/une-etrange-histoire-de-la-croix-d-anjou-a-la-croix-de-lorraine>

 **Journal de 8h – 13 juin**

<https://www.rcf.fr/actualite/journal-8h?episode=491696>



Filles
du Cœur
de Marie



Sanctuaire
de la Vraie
Croix d'Anjou
Épargné-en-Angou

CONGRÉGATION DES FILLES DU CŒUR DE MARIE

Sœur Claire Monique, Supérieure Générale : 02 41 89 76 12

Sœur Sophie, Économe Générale : 02 41 89 74 43

E-Mail: accueil@congregation-girouardiere.fr

Pour vos reportages, vos demandes d'interview, ou pour toutes informations, vous pouvez contacter :

Philippe Clogenson : 06 33 04 28 97
philippe.clogenson@gmail.com

Frederick Cassegrain : 06 08 41 74 30
frederickcassegrain@gmail.com